

JULIO S.
SAGRERAS

EL COLIBRI

(Imitación al vuelo del picaflor)

ESTUDIO CARACTERISTICO
PARA GUITARRA



RICORDI



EL COLIBRI
IMITACION AL VUELO DEL PICAFLOR

(M. L = 744 - 150)

JULIO S. SAGRERAS

Copyright MCMLIV by RICORDI AMERICANA S. A. E. C. - Buenos Aires.

RICORDI AMERICANA S. A. E. C. Buenos Aires. Unicos editores para todos los países.

Todos los derechos de edición, ejecución, difusión, adaptación, traducción y reproducción están reservados.

BA 9572

The image shows a page of sheet music for a solo instrument, possibly a woodwind or brass, consisting of six staves of musical notation. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The first staff begins with a dynamic of 1 P . The second staff starts with a dynamic of 1 P and includes fingerings 6 and 5. The third staff starts with a dynamic of p and includes fingerings 4 and 5. The fourth staff starts with a dynamic of p and includes fingerings 4 and 5. The fifth staff starts with a dynamic of p and includes fingerings 4 and 5. The sixth staff starts with a dynamic of p and includes fingerings 4 and 5. The music features various fingerings, including 1, 2, 3, 4, 5, 6, and 7, as well as dynamics such as p , f , and 1 P . The notation is dense with sixteenth-note patterns and rests.

DEL MISMO AUTOR

OBRAS DE ENSEÑANZA

- BA 9500 - LAS "PRIMERAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9529 - LAS "SEGUNDAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9557 - LAS "TERCERAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9570 - LAS "CUARTAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9573 - LAS "QUINTAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9504 - LAS "SEXTAS" LECCIONES DE GUITARRA
- BA 9553 - TECNICA SUPERIOR DE GUITARRA

COMPOCIONES

- BA 9559 - BEBITA. Vals
- BA 11847 - CAJITA DE MUSICA
- RF 7214 - CHA-CA-CHA. Tango
- RF 7576 - CHINITA MIA. Zamba
- RF 7087 - CHUPATE ESA. Tango
- BA 9572 - EL COLIBRI. Estudio característico
- BA 9543 - DEDE. Estilo
- RF 7715 - FLOR DE PASION. Vidala capricho
- RF 7611 - LA GUEYA. Estudio caprichoso
- BA 9558 - NELLY. Zamba
- BA 9520 - NENUFAR. Vals
- BA 11530 - RECUERDOS DE LA ALHAMBRA, de F. Tárrega.
2ª Guitarra
- BA 11737 - VARIACIONES SOBRE LA "VIDALITA".
Para 1 ó 2 guitarras
- RF 7569 - ¡VELAY! ¡VELAY! Zamba
- BA 9507 - VIOLETAS. Vals fácil
- BA 9539 - EL ZORZAL. Estilo

TRANSCRIPCIONES

- RF 7094 - GODARD B. 1º. Vals, op. 26
- BA 8004 - GRASSO G. Pericón nacional
- BA 11827 - GRIEG E. Danza de Anitra. De "Peer Gynt"
- RF 7095 - " Viajero solitario

BA 9572

Industria Argentina
Printed in Argentine

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723

B | 19 - 3 - 71 | d